



## APRIL

4	FR	FLOCK: Anima Tanzprojekt in St. Michael <b>Premiere</b>	20:00	StM
5	SA	FLOCK: Anima	20:00	StM
6	SO	FLOCK: Anima	20:00	StM
21	MO – 26	SA 20 Jahre „Wilde Mischung“ 11. Internationales Jugendtheaterfestival		NG

## MAI

18	SO	Ronja Räubertochter <b>Premiere</b>	15:15	NG
20	DI	Ronja Räubertochter	10:00	NG
21	MI	Ronja Räubertochter	10:00	NG
22	DO	Ronja Räubertochter	10:00	NG
23	FR – 25	SO Kulturwochenende zur Eröffnung 100 Jahre Freilichtspiele		NG
25	SO	Ronja Räubertochter	15:15	NG
26	MO	Ronja Räubertochter	10:00	NG
27	DI	Ronja Räubertochter	10:00	NG
28	MI	Ronja Räubertochter	10:00	NG
29	DO	Ronja Räubertochter	15:15	NG

## JUNI

2	MO	Jedermann lesen	19:00	HH
13	FR	Romeo und Julia <b>öffentliche Generalprobe</b>	20:00	NG
14	SA	Romeo und Julia <b>Premiere</b>	20:00	NG
15	SO	Romeo und Julia	20:00	NG
17	DI	Romeo und Julia	20:00	NG
18	MI	Romeo und Julia	20:00	NG
19	DO	Romeo und Julia	20:00	NG
20	FR	Romeo und Julia West Side Story <b>öffentliche Generalprobe</b>	20:00 20:30	NG GT
21	SA	West Side Story <b>Premiere</b>	20:30	GT
22	SO	Romeo und Julia West Side Story	17:00 20:30	NG GT
24	DI	Romeo und Julia West Side Story	20:00 20:30	NG GT
25	MI	Romeo und Julia West Side Story	20:00 20:30	NG GT
26	DO	Romeo und Julia West Side Story	20:00 20:30	NG GT
27	FR	Romeo und Julia West Side Story	20:00 20:30	NG GT
28	SA	Romeo und Julia West Side Story	20:00 20:30	NG GT
29	SO	Romeo und Julia	17:00	NG

## JULI

10	DO	Jedermann <b>öffentliche Generalprobe</b>	20:30	GT
11	FR	Jedermann <b>Premiere</b>	20:30	GT
12	SA	Jedermann	20:30	GT
13	SO	Ronja Räubertochter	17:00	NG
13	SO	Jedermann	20:30	GT
14	MO	Ronja Räubertochter	10:00	NG
15	DI	Ronja Räubertochter	10:00	NG
16	MI	Ronja Räubertochter Titanic <b>Premiere</b>	10:00 20:00	NG PB
17	DO	Ronja Räubertochter Titanic	10:00 20:00	NG PB
18	FR	Ronja Räubertochter Titanic Der Besuch der alten Dame <b>WA-Premiere</b>	10:00 20:00 20:30	NG PB GT
19	SA	Der Besuch der alten Dame Titanic	20:30 20:00	GT PB
20	SO	Ronja Räubertochter Titanic Der Besuch der alten Dame	15:15 20:00 20:30	NG PB GT
21	MO	Ronja Räubertochter	10:00	NG
22	DI	Ronja Räubertochter Titanic Der Besuch der alten Dame	10:00 20:00 20:30	NG PB GT
23	MI	Ronja Räubertochter Titanic Der Besuch der alten Dame	10:00 20:00 20:30	NG PB GT
24	DO	Ronja Räubertochter Jedermann	10:00 20:30	NG GT

25	FR	Ronja Räubertochter Jedermann	10:00 20:30	NG GT
26	SA	Ronja Räubertochter West Side Story	15:15 20:30	NG GT
27	SO	West Side Story	20:30	GT
29	DI	West Side Story	20:30	GT
30	MI	Der eingebildete Kranke <b>WA-Premiere</b> West Side Story	20:00 20:30	NG GT
31	DO	Der eingebildete Kranke West Side Story	20:00 20:30	NG GT

## AUGUST

1	FR	Der eingebildete Kranke West Side Story	20:00 20:30	NG GT
2	SA	Der eingebildete Kranke West Side Story	20:00 20:30	NG GT
3	SO	Der eingebildete Kranke West Side Story	17:00 20:30	NG GT
5	DI	Der eingebildete Kranke West Side Story	20:00 20:30	NG GT
6	MI	Der eingebildete Kranke West Side Story	20:00 20:30	NG GT
7	DO	Der eingebildete Kranke West Side Story	20:00 20:30	NG GT
8	FR	Der eingebildete Kranke West Side Story	20:00 20:30	NG GT
9	SA	Der eingebildete Kranke West Side Story	20:00 20:30	NG GT
10	SO	Ronja Räubertochter	15:15	NG
11	MO	Ronja Räubertochter Ronja Räubertochter	10:00 15:15	NG NG
13	MI	Romeo und Julia	20:00	NG
14	DO	Romeo und Julia	20:00	NG
15	FR	Romeo und Julia Hairspray <b>WA-Premiere</b>	20:00 20:30	NG GT
16	SA	Romeo und Julia Hairspray	20:00 20:30	NG GT
17	SO	Romeo und Julia Hairspray	20:00 20:30	NG GT
19	DI	All das Schöne <b>WA-Premiere</b> Hairspray	20:00 20:30	NG GT
20	MI	All das Schöne Hairspray	20:00 20:30	NG GT
21	DO	All das Schöne Hairspray	20:00 20:30	NG GT
22	FR	Romeo und Julia Hairspray	20:00 20:30	NG GT
23	SA	Romeo und Julia Hairspray	20:00 20:30	NG GT
24	SO	Romeo und Julia Hairspray	17:00 20:30	NG GT
26	DI	Romeo und Julia Jedermann	20:00 20:30	NG GT
27	MI	Romeo und Julia Jedermann	20:00 20:30	NG GT
28	DO	Romeo und Julia Jedermann	20:00 20:30	NG GT

## SEPTEMBER

3	MI	David Bowie Asteroid 342843 <b>WA-Premiere</b>	20:00	NG
3	MI	Jedermann	20:30	GT
4	DO	David Bowie Asteroid 342843	20:00	NG
4	DO	Jedermann	20:30	GT
5	FR	David Bowie Asteroid 342843	20:00	NG
5	FR	Jedermann	20:30	GT
6	SA	David Bowie Asteroid 342843	20:00	NG
6	SA	Jedermann	20:30	GT
10	MI	FLOCK: Anima	20:00	StM
11	DO	FLOCK: Anima	20:00	StM
12	FR	FLOCK: Anima	20:00	StM
13	SA	FLOCK: Anima	20:00	StM

Große Treppe → GT Neues Globe → NG Haalhalle → HH St. Michael → StM Parkbühne am Neuen Globe → PB

## TICKETS & INFORMATIONEN

**Große Treppe**  
Seite Links | Seite Rechts (Wird bei Bedarf gestellt)  
Block A | Block B | Block C  
Rathaus

**Schauspiel**  
Jedermann / Der Besuch der alten Dame

	So-Do	Fr & Sa
Kat. I	48 €	55 €
Kat. II	43 €	48 €
Kat. III	32 €	38 €
Kat. IV	27 €	32 €
Stehplatz	16 €	20 €

**Musiktheater**  
Hairspray, West Side Story

	So-Do	Fr & Sa
Kat. I	58 €	65 €
Kat. II	53 €	58 €
Kat. III	43 €	48 €
Kat. IV	35 €	40 €
Stehplatz	21 €	23 €

**Parkbühne am Neuen Globe**

Tischplatz	36 €
Reihe Kat. I	32 €
Reihe Kat. II	28 €

**Bühne Neues Globe**  
Eingang B Links | Eingang A Rechts  
SAAL  
BALKON

**Neues Globe**  
Der eingebildete Kranke, Romeo und Julia

	So-Do	Fr & Sa
Kat. I	42 €	45 €
Kat. II	37 €	40 €
Kat. III	32 €	35 €
Kat. IV	17 €	19 €
Premium	52 €	55 €

All das Schöne  
Einheitspreis 25 €

**Kinder- und Familienstück**  
Ronja Räubertochter

Erwachsene	16 €
Kinder	10 €
Gruppenrabatte ab 10 Kinder:	pro Karte 0,50 €

**Matinee**  
5 €

**Jedermann lesen (Haalhalle, Im Haal 17)**

Preis 5 € (Freier Eintritt für Schüler, Studierende, Auszubildende & Sozialdienstleistende).  
Buchung im Vorverkauf nur über [www.vhs-sha.de](http://www.vhs-sha.de).  
Tel. 0791/970660 oder an der Abendkasse in der Haalhalle.

Alle Preise inklusive 1,00 € Systemgebühr. Änderungen vorbehalten.

**Unterstützen Sie ihr Theater!**

Werden Sie Mitglied in unserem Förderverein: Die Gesellschaft der Freunde und Freundinnen der Freilichtspiele Schwäbisch Hall e.V.

**Falstaff**

Theaterbar im Neuen Globe – Ihr Treff vor und nach der Aufführung! Bestellen Sie Ihre Getränke für die Pause schon im Voraus und genießen Sie so einen entspannten Theaterabend: [falstaff@freilichtspiele-hall.de](mailto:falstaff@freilichtspiele-hall.de)

**KARTENVERKAUF**  
Tourist Information  
Schwäbisch Hall  
Hafenmarkt 3  
74523 Schwäbisch Hall

Tel. (0791) 751-600  
[karten@schwaebischhall.de](mailto:karten@schwaebischhall.de)  
[www.freilichtspiele-hall.de](http://www.freilichtspiele-hall.de)

**Öffnungszeiten**  
Oktober bis April  
Di – Fr: 9:00 – 17:00 Uhr  
Sa: 10:00 – 13:00 Uhr

ab 2. Mai bis 27. September 2025  
Mo – Fr: 9:00 – 18:00 Uhr  
Sa: 10:00 – 15:00 Uhr

An Aufführungstagen auf der Großen Treppe ist das Kartenbüro in der Tourist Information zusätzlich von 18:00 – 20:30 Uhr geöffnet.

Die Tages-/Abendkasse und unsere Theaterbar „Falstaff“ im Neuen Globe öffnen jeweils eine Stunde vor Aufführungsbeginn.

Eventuelle Änderungen der Öffnungszeiten des Kartenbüros in der Tourist Information Schwäbisch Hall entnehmen Sie bitte den aktuellen Angaben auf unserer Webseite.

**Die Systemgebühr**  
Gruppen ab 20 Personen: 10 %  
Schwerbehinderte ab mind. 70 % GdB, Asylbewerber, Empfänger von ALG 2, Sozialhilfeempfänger: 20 %  
Kinder bis 12 Jahre: 50 %

Gültig für alle Vorstellungen außer unserem Kinder- und Familienstück und Generalproben. Pro Karte kann nur eine Ermäßigung in Anspruch genommen werden. Jede Ermäßigung ist vor Reservierung bzw. dem Erwerb der Karte geltend zu machen. Sie gilt nicht für die auf den Kartenpreis aufgeschlagene Systemgebühr. Für Stehplätze gibt es keine Ermäßigungen.

**Generalproben**  
„Jedermann“: 20 €  
„West Side Story“: 25 €  
„Romeo und Julia“: 20 € (10 € in Kat. IV)

**KulturPass vom Bund für 18-Jährige**  
weitere Informationen unter [www.kulturpass.de](http://www.kulturpass.de)

**Besucherinformation Allgemeine Geschäftsbedingungen (Auszug)**  
Mit dem Kartenkauf werden unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) anerkannt. Sie finden die vollständigen AGB unter [www.freilichtspiele-hall.de](http://www.freilichtspiele-hall.de). **Kartenreservierungen** sind sieben Tage ab dem Buchungstag gültig, nach dieser Frist gehen nicht bezahlte Karten in den Verkauf zurück. Für die Abendkasse reservierte und noch nicht bezahlte Karten müssen bis 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden. [...] Bereits erworbene Eintrittskarten können nicht umgetauscht und erstattet werden. **Kinder unter 3 Jahren** haben keinen Zutritt. Das Mitbringen von Hunden, Fahrrädern und Kinderwagen ist nicht gestattet. [...] Zuschauer, die nach **Beginn der Vorstellung** kommen, können nicht mehr mit der Zuweisung der bestellten Plätze rechnen. [...] Der Veranstalter behält sich vor, Vorstellungen aus wichtigem Grund abzusagen, abzubrechen oder zu unterbrechen (z. B. Witterungsbedingte, wegen Krankheit oder aus betriebstechnischen Gründen). **Eintrittskarten werden – wie bei Freilichtspielen üblich – nur zurückerstattet oder umgetauscht, wenn die Veranstaltung vor Aufführungsbeginn abgesagt werden muss.** Die Rückerstattung des Kartenpreises ohne Systemgebühr erfolgt in diesen Fällen bis 8 Tage nach dem Veranstaltungstermin gegen Vorlage oder Einsendung der Originalkarte und unter Angabe von Adresse und Bankverbindung bei der Vorverkaufsstelle, bei der die Karten erworben wurden.

**Zehn deutsche Festspielorte**

Die Freilichtspiele Schwäbisch Hall sind Mitglied in der Arbeitsgemeinschaft 10 deutsche Festspielorte. [www.10-deutsche-festspielorte.de](http://www.10-deutsche-festspielorte.de)

Das Neue Globe ist mit einer induktiven Höranlage ausgerüstet.

**Sozialtickets**  
Familien, die Bürgergeld, Sozialgeld, Wohngeld oder Leistungen nach dem Asylbewerberleistungsgesetz erhalten, können das Haller Gutscheinheft bekommen. Die Freilichtspiele Schwäbisch Hall sponsern zusätzlich Eintritte für das Familienstück für Kinder von 5 bis 11 Jahren mit einer Begleitperson, Jugendliche von 12 bis 18 Jahren und Haller Rentner können wahlweise ein Theaterstück im Neuen Globe oder auf der Großen Treppe kostenlos besuchen. Die Haller Gutscheinhefte sind bei der Stadtverwaltung Schwäbisch Hall, Amt für Jugend, Senioren und Soziales: Am Markt 7/8, Tel.: 0791 751-392, erhältlich.

**Für 10 € ins Theater – alle Plätze: unser neues Young-VIP-Ticket!**  
Für Kinder und alle unter 25 Jahren, die in Ausbildung, Schule, Studium oder Freiwilligendienst sind. Ein Nachweis ist beim Einlass vorzuzeigen. Ermöglicht durch die Christian Bürkert Stiftung.

**Immer am Dienstag: FamilienTag**  
In Begleitung mindestens eines Erwachsenen zahlt hier das erste Kind einer Familie den ermäßigten Preis von 10 €, alle weiteren Kinder können die Vorstellung gratis besuchen. Das Angebot gilt für Kinder bis 12 Jahre in Begleitung mindestens eines Erwachsenen, egal ob es sich dabei um Eltern, um Großeltern oder sonstige erwachsene Angehörige handelt, für Plätze in allen Kategorien. Das Angebot ist nur über die Kartenverkaufsstelle bei der Touristinformation buchbar.



## Schwäbisch Hall

Seit Jahrzehnten ein Anliegen der Nr. 1:

## Erlebnisse für die Sinne fördern.

Ein wichtiges Stück Heimat – Kunst und Kultur in der Region.  
Mehr unter [www.schwaebisch-hall.de](http://www.schwaebisch-hall.de)

Genossenschaftliche FinanzGruppe Volksbanken Raiffeisenbanken





# GROSSE TREPP 3

## West Side Story

Musical / Nach einer Idee von JEROME ROBBINS

Buch von ARTHUR LAURENTS

Musik von LEONARD BERNSTEIN

Gesangstexte von STEPHEN SONDHEIM

Deutsche Fassung von Frank Thannhäuser und Nico Rabenald

Die Uraufführung wurde inszeniert und choreografiert von

**JEROME ROBBINS**

Original-Broadwayproduktion von Robert E. Griffith und Harold S. Prince in Übereinkunft mit Roger L. Stevens

Die Übertragung des Aufführungsrechtes erfolgt in Übereinkunft mit MUSIC THEATRE INTERNATIONAL

(www.mtishows.co.uk) durch die MUSIK UND BÜHNE Verlagsgesellschaft mbH, Wiesbaden.

New York, in den 50er Jahren: Zwei Gangs kämpfen um die Vorherrschaft: die Jets und die Sharks, die einen weiße Amerikaner, die anderen aus Puerto Rico zugewandert. Rassismus, Vorurteile und Gewalt prägen ihren Alltag, eine Verständigung zwischen den Gruppen undenkbar. Aber Tony, ehemals Anführer der Jets, und Maria, deren Bruder Bernardo die Sharks anführt, verlieben sich, unbedingt und ungeachtet der Herkunft. Aber diese Liebe gebiert Provokation und Drohung, der Konflikt eskaliert mit einem Toten auf jeder Seite: Bernardo tötet Tonys Freund Riff und wird von Tony erstochen. Zuletzt kann Maria nicht verhindern, dass auch ihre große Liebe getötet wird. Bernsteins Weiterfolg ist musikalisch äußerst vielschichtig und mitreißend, „Tonight“, „Maria“ und „Somewhere“ gehören zu den Legenden des amerikanischen Musiktheaters, mit Tanznummern von dramatischer Eindringlichkeit.

**MUSIKALISCHE LEITUNG Heiko Lippmann** **REGIE Christian Doll**

**BÜHNE Fabian Lüdicke** **KOSTÜME Kati Kolb**

**Premiere** am 21. Juni, 20:30 Uhr



Hugo von Hofmannsthal

## JEDERMANN

Das Spiel vom Sterben des reichen Mannes

Mit seinem berühmten Mysterienspiel vom Stellvertreter „Jedermann“ hat Hofmannsthal das moderne Drama um eine verlorene gläubige Bedeutung erneuern wollen, und Hall hat sein Theater vor 100 Jahren mit ebendiesem Stück auf der Großen Treppe vor St. Michael begründet. Dort sollten jährlich die Menschen an ihre Vergänglichkeit gemahnt und im Hinblick auf ihre guten, zu Lebzeiten vollbrachten Werke, eine gewünschte Besserung eindringlich empfinden können. Denn nur über die unmittelbare Wirkung des eben auf dem Theater erlebten, kann sich eine seelische Gesundung erfüllen. Zum Jubiläum zeigen wir eine große Neuinszenierung dieses bedeutsamen Stoffes unter Beteiligung des Haller Bürgertums wiederum im Zentrum der Stadt: mit dem Festspielchor der Freilichtspiele und dem Großen Siedershof.

Besuchen Sie auch unsere Veranstaltungen zur Inszenierung: Die öffentliche Leseprobe „Jedermann lesen“ in der Haalbalde am 2. Juni um 19 Uhr und die Einführungen zum Werk jeweils 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn im Haller Rathbaus.

**REGIE Philipp Moschitz** **BÜHNE Cornelia Brey**

**KOSTÜME Josef Grill**

**Premiere** am 11. Juli, 20:30 Uhr

Tragische Komödie von Friedrich Dürrenmatt

## Der Besuch der alten Dame

Nach Jahrzehnten kehrt die Milliardärin Claire Zachanassian in ihre völlig verarmte und heruntergekommene Geburtsstadt Gillingen zurück und bietet eine Milliarde, wenn Alfred Ill, der sie geschwängert und in einem Prozess mit bestochenen Zeugen seine Vaterschaft gelehnt hatte, getötet wird. Alle Bürger lehnen diese Aufforderung zum Lynchmord empört ab und der Bürgermeister weigert sich, die abstrusen Bedingungen anzunehmen. Doch nachdem die Milliarde nun einmal in Aussicht gestellt wurde, breitet sich eine hoffnungsvolle Stimmung über die Kleinstadt. Alle Einwohner beginnen, sich Dinge auf Kredit zu leisten. Ill blickt mit Schauern auf den Sarg, den seine ehemalige Geliebte Claire bereits mitgebracht hat. Das überaus komische, parabelhafte Spiel über Moral und die Forderung, ein ehemaliges Verbrechen durch ein zweites zu vergolden, ist die erfolgreichste Komödie von Dürrenmatt, eine Paraderolle für große Charakterschauspielerinnen.

**REGIE Christian Doll** **BÜHNE Anne Brüssel**

**KOSTÜME Cornelia Brey und Annie Lenk**

**Wiederaufnahme-Premiere** am 18. Juli, 20:30 Uhr

**Einführungen zum Werk jeweils 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn im Haller Rathbaus.**



Broadwaymusical

## HAIRSPRAY

Baltimore 1962: Tracy Turnblad ist ein pummeliger Teenager mit Ballon-Frisur. Sie träumt davon, in der Fernsehshow „The Corny-Collins-Show“ tanzen zu dürfen und die „Miss Teenage Hairspray“-Wahl zu gewinnen. Während ihre übergewichtige Mutter Edna skeptisch ist, macht der Vater ihr Mut. Dann tanzt Tracy tatsächlich in der Fernseh-Show, wird über Nacht berühmt und Vorbild vieler Teenager, sie gewinnt die „Hairspray-Wahl“ und verliebt sich in den attraktiven Sänger Link Larkin. Und sie nutzt ihre neue Berühmtheit zu einer erfolgreichen Kampagne gegen die Rassentrennung und erreicht, dass schwarzen Jugendliche jetzt in der „Corny-Collins-Show“ tanzen dürfen.

**MUSIKALISCHE LEITUNG Heiko Lippmann**

**REGIE Christopher Tölle** **BÜHNE UND KOSTÜME Heike Seidler**

**Wiederaufnahme-Premiere** am 15. August, 20:30 Uhr

## 100 Jahre Freilichtspiele

Der Jedermann von Hugo von Hofmannsthal hat vor 100 Jahren die Festspiele in Hall begründet. Seither haben sie ihr Repertoire beständig weiterentwickelt und spielen Klassiker, Kindertheater, Musicals und moderne Dramen der Weltliteratur. Sie zählen zu den ältesten, größten und bedeutendsten Freilichtspielen Deutschlands mit einem Publikumszuspruch weit über die Region hinaus. Zum großen Jubiläum ist die berühmteste Liebesgeschichte der Welt, Romeo und Julia in drei Varianten und das bedeutsamste Spiel für die Freilichtspiele, der Jedermann zu sehen. Und zu den Feierlichkeiten sind weitere Jubilare der Stadt Schwäbisch Hall geladen, die Sieder, das Goethe-Institut, das Stadtmuseum, Radio StHörfunk, Gerhards Marionettentheater und alle Kulturschaffenden, die mit den Theateraufführungen, der großen Jubiläumsausstellung, Galaprogrammen und Konzerten dieses 100jährigen feiern. Die große Eröffnung dazu ist das stadtweite Kulturwochenende vom 23.-25. Mai. Die Jubiläumsausstellung finden Sie unter: [www.100jahre.freilichtspiele-hall.de](http://www.100jahre.freilichtspiele-hall.de)

**www.schwaebischhall2025.de**

Schirmherr der Freilichtspiele:  
**Winfried Kretschmann**  
Ministerpräsident von Baden-Württemberg



## NEUES GLOBE

Astrid Lindgren

## Ronja Räubertochter

Kinder- und Familienstück, ab 6 Jahren

Unter Räufern wächst Ronja auf der Mattisburg auf, die erstmals ein Blitz in zwei Teile gespalten hat und ihr Vater Mattis ist der Räuberhauptmann. Da besetzt Mattis' Rivale Borka samt Frau, Sohn Birk und eigener Räuberbande die (zweite Hälfte der) Burg. Heimlich, denn ihre verfeindeten Familien würden das niemals erlauben, werden Ronja und Birk enge Freunde, bestehen Abenteuer im Zaubwald und beschützen einander vor geheimnisvollen Fabelwesen. Als sich der Konflikt zwischen den Vätern zuspitzt, fliehen die Kinder in den Wald und leben einen Sommer lang in der Bärenhöhle. Zurück werden sie erst kehren, wenn ihr Familien sich versöhnen... Eine der schönsten Geschichten Astrid Lindgrens erzählt spannend, berührend und komisch von der Freundschaft zweier Kinder, die sich gegen die Vorurteile der Eltern durchsetzen muss.

**REGIE Marco Krämer-Eis**

**BÜHNE UND KOSTÜME Lukas Pirmin Waßmann**

**Premiere** am 18. Mai, 15:15 Uhr

**Für 10 € ins Theater – alle Stücke, alle Plätze: unser neues Young-VIP-Ticket!**

Für Kinder und alle unter 25 Jahren, die in Ausbildung, Schule, Studium oder Freiwilligendienst sind.

Ermöglicht durch die **christian bürkert stiftung**

William Shakespeare

## Romeo und Julia

Seit Generationen sind die Capulets und Montagues verfeindet, wiederkehrend kommt es zu Streit und Kämpfen, bis zum tödlichen Ausgang. Und zugleich entflammte eine unbedingte Liebe, verboten, zwischen den Feindeslagern, die heimlich vermählt, vielleicht den ewigen Zwist versöhnen mag. Doch Romeo zur Flucht und Julia zu falscher Heirat gezwungen, bleibt nur ein riskanter Plan, Lorenzo hat ihn vorgeschlagen, sie muss ihn todesmutig erfüllen und er muss ihn rechtzeitig erführen. Doch Widrigkeiten verhindern den Brief, Romeo glaubt seine Liebe tot und Julia war nur die eine Nacht vergönnt. So endet die schönste Liebesgeschichte, die berühmteste, die oft in Vorbildern und Nachahmung erzählt mit den Liebenden im Tod vereint. Und wir erzählen sie gleich dreimal, hier im Neuen Globe mit Shakespeare und Lindgren und dort auf der Großen Treppe mit Bernsteins Musik.

**REGIE Silvia Armbruster**

**Premiere** am 14. Juni, 20 Uhr

Komödie von Molière

## Der eingebildete Kranke

Argan ist krank, sehr krank und medizinische Hilfe teuer. Vielleicht kann die Tochter helfen und wählt ihren Zukünftigen aus dem Fachbereich. Doch der Arztsohn ist keine Leuchte und Angelique liebt einen anderen. Die Gattin wartet auf ein baldiges Ableben des Kranken und der Bruder versucht ihn vom Hypochondrischen zu kurierten, was zuletzt Toinette, der klügsten und spitzzüngigsten im Haushalt Argan im fliegenden Wechselrollenspiel gelingt. Und der Kranke wird, zumindest in der Einbildung, zum Dr. med promoviert. Molières große Charakterkomödie mit zwei virtuos gearbeiteten Paraderollen: Der Eingebildete und die Dienerin Toinette.

**REGIE Marco Krämer-Eis**

**BÜHNE UND KOSTÜME Lukas Pirmin Waßmann**

**Wiederaufnahme-Premiere**

am 30. Juli, 20 Uhr

## Titanic – Schöne Menschen spielen große Gefühle

Eine musikalische Komödie von Bettina Hamel, Tobias Krecbel, Birte Schrein, Stefan A. Schulz und Julia Wieninger  
**Parkbühne an Neuen Globe**

Es ist der 23. März 1998. Alberta und Elli warten auf die Oscarpreisverleihung, Titanic ist 14 Mal nominiert, „And the winner is...“ – nicht Kate Winslet. Alberta und Elli sind fassungslos, es bleibt nur eines, um die überragende Größe von Kate zu demonstrieren: Sie spielen die Handlung detailgenau und mit vollem Körpereinsatz nach! Die Dialoge können beide auswendig, so oft haben sie den Film gesehen und so entsteht die größte Liebesgeschichte aus dem größten Film aller Zeiten noch großartiger und oscarverdächtiger als im Original. Falls die beiden Hauptdarstellerinnen sich nicht in die Haare kriegen... Eine Koproduktion der Arbeitsgemeinschaft „10 Deutsche Festspielorte“, die auf der Parkbühne am Neuen Globe, bei den Burgfestspielen Mayen, den Bad Hersfelder Festspielen und bei den Schlossfestspielen Ettlingen zu sehen ist.

**REGIE Caroline Stolz**

**Premiere** am 16. Juli, 20 Uhr



Schauspiel von Duncan Macmillan und Jonny Donahoe

## ALL DAS SCHÖNE

Ein kleiner Junge erfindet eine Liste mit schönen Dingen, für die es sich zu leben lohnt und hofft damit, seine unter Depressionen leidende Mutter vor dem Selbstmord zu bewahren. Als junger Erwachsener führt er die Liste weiter und kann gar nicht mehr damit aufhören... In einer bewegenden Inszenierung erzählt Dirk Weiler die Geschichte kreisrund umgeben von den Zuschauern, bezieht sie mit ein und lasse sie sogar kleine Rollen übernehmen. Nunmehr in der vierten Spielzeit.

**MIT Dirk Weiler** **REGIE Franz Burkhard**

**Wiederaufnahme-Premiere** am 19. August, 20 Uhr

## David Bowie Asteroid 342843

David Bowie. Sänger, Komponist, Produzent, Entertainer – das Chamäleon der Rock- und Popwelt. Er war der beste Pfau im Musikzirkus. Androgyn, surreal, schrill. Eine Symbiose aus glitzernder Oberfläche und stiller Tiefgründigkeit. Wo er war, war vorn. Dass er gestorben ist, ist ein Gerücht, denn nun kehrt David Bowie vom Asteroid 342843 zur Erde zurück direkt ins Neue Globe. Eine musikalisch glitzernde, glamouröse Performance, deren Vielseitigkeit Bowies ambivalentes Leben spiegelt. Geschrieben von Ernst Konarek, mit Songs von David Bowie, Jacques Brel, Lou Reed, Iggy Pop u.a. war der musikalische Abend Kulthit im Theater Kempen; jetzt zu Gast im Neuen Globe.

**REGIE Silvia Armbruster & Ernst Konarek**

**MUSIKALISCHE LEITUNG Michael Schönmetzer & Sebastian Strebler**

**Wiederaufnahme-Premiere** am Mi 3. September, 20 Uhr,

weitere Aufführungen am Do 4., Fr 5. und Sa 6. September,

jeweils 20 Uhr



## FLOCK: ANIMA

Tanz in St. Michael

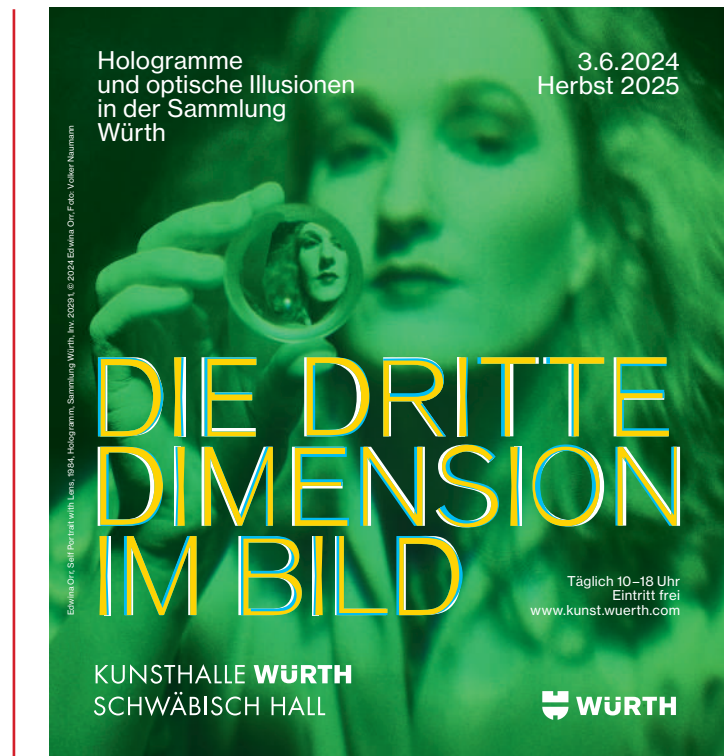
Das gab es noch nie: Die Freilichtspiele nicht vor, sondern in St. Michael! Für das Kulturjahr 2025 erschafft die international gefeierte Dance-Company FLOCK im Dialog mit Theologie und Musik und erweitert um ein Tanzensemble aus Hall und Umgebung eine Symbolwelt aus Bewegung und Klang, Wort und Raum für die Kirche St. Michael. Speziell für den Kirchraum entwickelt, erzählt die Choreographie von der Spannung zwischen Form und Freiheit, Tradition und schöpferischer Kreativität, Transzendenz und Begrenzung; aus ungewöhnlicher Perspektive wird das Publikum dies im Zentrum des Kirchenschiffes erleben. Wir laden dazu ein, mit der Dance-Company FLOCK, mit Orgelmusik und Synthesizer, die Vielfalt und Schönheit des Lebens zu feiern. Im Anschluss an die Aufführungen freuen wir uns auf einen Austausch mit dem Publikum.

**CHOREOGRAPHIE Alice Klock und Florian Lochner**

**MUSIK Philipp Neuberger und Stephan Kraus**

**Premiere** am 4. April um 20 Uhr in St. Michael,

weitere Aufführungen im April und im September



## Mit freundlicher Unterstützung von:

**SchwäbischHall** **Baden-Württemberg** **Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst**

Hauptsponsor: **Schwäbisch Hall** **Auf diese Steine können Sie bauen**

Hauptsponsor Neues Globe: **Sparkasse Schwäbisch Hall Crailsheim** **WÜRTH**

**RECARO** **VR Bank Heilbronn Schwäbisch Hall eG**

**ZIEHL-ABEGG** **KLAFS** **Haller Löwenbräu** **Wildbadquelle**

**Freilichtspiele Schwäbisch Hall e.V.**  
Im Haal 14, 74523 Schwäbisch Hall  
T 0791 943084-0  
M info@freilichtspiele-hall.de

Die Freilichtspiele sind Mitglied im **Deutscher Bühnenverein** **MUSIK AN ST. MICHAEL** **SCHWÄBISCH HALL**

Intendant Christian Doll **Redaktion** Franz Burkhard, Christian Doll, Alexander Schmid  
Gestaltung wunderlichundweilgand **Fotos** Freilichtspiele Schwäbisch Hall, Ufuk Arslan